

1. Tytuł innowacji: **Teatr Kamishibai – sztuka opowiadania w języku niemieckim.**
2. Realizatorzy innowacji: Anna Dziamska i Paulina Piechowiak.
3. Rodzaj innowacji: metodyczna, programowa.
4. Termin wprowadzenia i okres trwania innowacji: I semestr roku szkolnego 2021/2022.
5. Przewidywana liczba godzin przeznaczona na realizację innowacji: 1 godzina tygodniowo.
6. Wstęp – uzasadnienie celowości wprowadzenia innowacji:
Kamishibai z japońskiego: *kami* = papier, *shibai* – sztuka; to w dosłownym tłumaczeniu papierowy teatr, teatr obrazkowy lub teatr ilustracji. To japońska sztuka opowiadania, mająca wielowiekową tradycję. Podstawowym elementem jest drewniana skrzynka *butai*, która ma formę rozkładanego teatrzyku. Wewnątrz niej umieszcza się karty z ilustracjami. Każda karta przedstawia kolejny fragment opowieści. Osoba prowadząca przekłada kolejne ilustracje kontynuując jednocześnie narrację. Nieruchoma ilustracja pozwoli na koncentrację uwagi i obserwację szczegółów oraz skupienie na słuchaniu opowieści.

Podczas zajęć uczniowie zostaną zapoznani z teatrzykiem Kamishibai oraz kilkoma opowiadaniem w języku polskim i w języku niemieckim, a następnie sami stworzą opowiadanie w języku niemieckim na podstawie przeczytanej bajki o Czerwonym Kapturku (Rotkäppchen), wykonując ilustracje i pisząc do niej tekst. W efekcie końcowym zaprezentują swoje prace innym uczniom oraz nauczycielom.
7. Placówka realizująca innowację: Szkoła Podstawowa z Oddziałami Dwujęzycznymi im. A. i Wł. Niegolewskich w Opalenicy.
8. Adresaci programu: uczniowie klas ósmych.
9. Cele innowacji:
Cel główny:
Głównym celem innowacji jest zapoznanie uczniów z teatrzykiem Kamishibai oraz stworzenie własnego opowiadania w języku niemieckim na podstawie przeczytanej książki o Czerwonym Kapturku (Rotkäppchen) oraz zaprezentowanie go innym uczniom oraz nauczycielom.

Cele szczegółowe:

- wzbogacenie słownictwa w języku niemieckim
- rozwijanie wyobraźni i kreatywności poprzez tworzenie kart z ilustracjami do książki w języku niemieckim
- doskonalenie sprawności słuchania, mówienia, płynnego czytania i pisania w języku niemieckim
- zachęcanie do czytania książek w języku niemieckim
- rozwijanie umiejętności opowiadania w języku niemieckim
- wzmacnianie poczucia odpowiedzialności za wspólną pracę
- rozwijanie uzdolnień aktorskich i plastycznych
- doskonalenie umiejętności współpracy w zespole
- przełamywanie barier podczas występów publicznych.

10. Sposób realizacji – metody i formy:

W trakcie realizacji innowacji zostaną zastosowane głównie metody aktywizujące takie jak:

- drama
- burza mózgów
- ekspresje plastyczne i literackie
- inscenizacje.

Metody te zostaną uzupełnione metodami podającymi takimi jak:

- objaśnienie
- pogadanka
- opowiadanie
- praca z tekstem.

Zajęcia prowadzone będą w formie pracy w grupach. Realizacja niektórych zadań przyjmie formę pracy indywidualnej np. przeczytanie książki w domu.

11. Zakres treści i harmonogram działań.

L.p.	Działania	Termin realizacji	Odpowiedzialni
1.	Zapoznanie uczniów z teatrykiem Kamishibai i z celowością wprowadzenia innowacji.	I semestr roku szkolnego 2021/2022	Anna Dziamska Paulina Piechowiak
2.	Przedstawienie uczniom	I semestr roku	Anna Dziamska

	opowiadań w języku polskim i w języku niemieckim w formie Kamishibai.	szkolnego 2021/2022.	Paulina Piechowiak
3.	Praca nad ilustracjami, tekstem oraz sposobem zaprezentowania.	I semestr roku szkolnego 2021/2022.	Anna Dziamska Paulina Piechowiak
4.	Prezentacja własnych teatrzyków dla innych uczniów oraz nauczycieli.	I semestr roku szkolnego 2021/2022.	Anna Dziamska Paulina Piechowiak
5.	Przeprowadzenie pogadarek na temat realizacji i skuteczności innowacji.	I semestr roku szkolnego 2021/2022.	Anna Dziamska Paulina Piechowiak

12. Oczekiwane efekty:

Uczeń:

- zostanie zapoznany z japońską formą teatru obrazkowego Kamishibai
- nabeździe umiejętność opowiadania w języku niemieckim
- stworzy niepowtarzalne ilustracje do opowiadań
- udoskonali pracę w zespole
- rozwinie swoją wyobraźnię i aktywność twórczą
- wzbogaci swoje słownictwo w języku niemieckim
- udoskonali technikę czytania i pisania w języku niemieckim
- dostarczy wzruszeń, radości i innych pozytywnych emocji podczas prezentacji teatrzyku
- pokona bariery związane z występami publicznymi.

13. Środki, materiały, sprzęt:

- książeczki na poziomie A1 w języku niemieckim
- bajka Czerwony Kapturek (Rotkäppchen)
- bajki w języku polskim
- skrzynka *butai*
- sztywny papier w formacie A3
- narzędzia i materiały plastyczne.

14. Koszty i źródła finansowania innowacji:

Innowacja wymaga dodatkowych nakładów finansowych na zakup pomocy dydaktycznych do prowadzenia zajęć.

15. Ewaluacja:

Ewaluacja innowacji zostanie dokonana na podstawie obserwacji pracy uczniów . Odbędzie się również prezentacja teatrzyków Kamishibai. Przewidziany jest też konkurs na najładniejszą ilustrację do opowiadania.

16. Sposób oceny:

Każdy uczeń otrzyma ocenę celującą z języka niemieckiego i pochwałę.

17. Bibliografia:

[file:///C:/Users/home/Downloads/Teatr-Ilustracji-Kamishibai-sztuka-opowiadania-Teatr-Ilustracji-Kamishibai-sztuka-opowiadania-pdf_5cda5d3b91a22%20\(9\).pdf](file:///C:/Users/home/Downloads/Teatr-Ilustracji-Kamishibai-sztuka-opowiadania-Teatr-Ilustracji-Kamishibai-sztuka-opowiadania-pdf_5cda5d3b91a22%20(9).pdf)
<http://www.spbraciejowka.pl/index.php/projekty-i-inowacje/172-teatr>